

Beatriz Fernández Aucejo dirigirá el espectáculo ‘Toy Box’ con la Orquesta Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya

La directora valenciana, que fue subdirectora de la Banda Municipal de Barcelona y ha dirigido recientemente a las orquestas de San Diego, Philharmonie de Paris, o la Nacional de España, abordará obras de Frederic Mompou, George Bizet, Ígor Stravinski y Claude Debussy, en L’Auditori de Barcelona el sábado 16 a las 12h

Toy Box es una propuesta de la OBC, a partir de la música para el ballet *La boîte à joujoux* [La caja de juguetes] de Debussy. Este concierto recrea todo un universo sonoro con sabor francés que hará disfrutar y bailar a un público familiar con las melodías de los compositores que acompañan las del autor galo

La pieza es un ballet para niños, basado en un libro infantil ilustrado de André Hellé, que también creó las ilustraciones de la partitura original. La obra de 1930 está dedicada a la hija del compositor, Claude-Emma, conocida como *Chouchou*

Este universo lúdico y musical será conducido por Beatriz Fernández que ha manifestado su satisfacción por dirigir “una propuesta maravillosa en la que tienen cabida la música, la danza, el juego y la luz”

La directora, que ganó el tercer premio y el Premio ARTE del Concurso de Dirección Internacional La Maestra celebrado en París en 2022, señala que “es un placer volver a Barcelona y a dirigir a la OBC para brindar un programa con grandes compositores y trabajar con un maravilloso equipo en L’Auditori”

Barcelona, 14 de noviembre de 2024

Beatriz Fernández Aucejo dirigirá a la Orquesta Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC) en el espectáculo de música, danza y luz *Toy Box* [Caja de juguetes]. La directora valenciana, que fue subdirectora de la Banda Municipal de Barcelona y ha estado recientemente al frente de la San Diego Symphony Orchestra, Orchestre de la Philharmonie de Paris, la Orquesta de Córdoba, la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla o de la Orquesta Nacional de España en el Auditorio Nacional de Música de Madrid, abordará obras de Frederic Mompou, George Bizet, Ígor Stravinski y Claude Debussy, en L’Auditori de Barcelona el sábado 16 de noviembre a las 12h.

Toy Box es una propuesta familiar de la OBC, a partir de la música para el ballet *La boîte à joujoux* [La caja de juguetes] de Debussy. Este concierto recrea todo un universo sonoro con sabor

BEATRIZ FERNÁNDEZ AUCEJO

DIRECTORA

Comunicación: +34 618 54 68 62 - alexis@capicua-dg.com • prensabeatrizfernandezaucejo@gmail.com
www.beatrizfernandezaucejo.com

francés que hará disfrutar y bailar a un público familiar (a partir de 5 años) con las melodías de los compositores que acompañan al autor galo a la hora de poner la banda sonora de músicas y sonidos de juegos en la calle y de escenas infantiles.

En el espectáculo, se interpretarán las piezas *Scènes d'enfants*. *Cris dans la rue* de Mompou, *Jeux d'enfants*. *Marche i La Toupie* de Bizet, *Pulcinella*. *Simfonia i Toccata* de Stravinski, *La boîte à joujoux* de Debussy, y *Jeux d'enfants*. *Galop* de Bizet. *La boîte à joujoux* es un ballet para niños, basado en un libro infantil ilustrado de André Hellé, que también creó las ilustraciones de la partitura original. La obra, compuesta en 1930 para piano, está dedicada a la hija del compositor, Claude-Emma, conocida como *Chouchou*.

Toy Box contará con una puesta en escena, sorprendente y llena de color que introducirá al público en el universo de la infancia, a cargo de Marta Pazos (dirección escénica, escenografía y dramaturgia), la dirección pedagógica de Blanca Pujol, así como con las bailarinas Laia Duran, Glòria García Garrido, Mariona Moranta y Julia Romero. Asimismo, en el apartado técnico colaboran Ester Guntín (coreografía y asistente de dirección), Nuno Meira (diseño de iluminación), Joan Ros (figurinista), Claudia Vilà (ayudante de escenografía), y Juan Carmona (constructor de la escenografía).

Una propuesta maravillosa

Este acontecimiento lúdico y musical será conducido por Beatriz Fernández que ha manifestado su satisfacción por dirigir “una propuesta maravillosa en la que tienen cabida la música, la danza, el juego y la luz”. Fernández, que ganó el tercer premio y el Premio ARTE del Concurso de Dirección Internacional *La Maestra* celebrado en París en 2022, señala que “es un placer volver a Barcelona y a dirigir a la OBC para brindar un programa con grandes compositores y trabajar con un maravilloso equipo en L’Auditori”.

El programa de mano está diseñado por Daniel Montero para que se convierta en un juguete. En la web de L’Auditori se puede encontrar un enlace para poder construir el juego de los *Cuatro Zapateros* con la técnica del origami o papiroflexia. Con las plantillas impresas y montadas se pueden inventar diferentes maneras de jugar.

El concierto se enmarca en un festival familiar que tendrá lugar en L’Auditori y el Museu de la Música que acogerán cinco actividades para todas las edades y gustos durante el fin de semana, los días 16 y 17. Las propuestas *Toy Box* y *Out of the Cage*, que tuvieron un gran éxito en temporadas pasadas, recorren diferentes estilos y repertorios para acercar una gran variedad de géneros musicales a los más pequeños.

Conciertos en A Coruña, Alicante, Madrid, Berlín y Tenerife

En las próximas semanas, la directora se pondrá al frente de la Banda Municipal de A Coruña el 1 de diciembre; de ADDA Simfònica de Alicante el 23 de enero y el 8 y 9 de febrero; de la Orquesta Sinfónica Alma Mahler de Rivas (Madrid) el 2 de febrero; de la Deutsche-Symphonie Orchester Berlin el 23 de febrero; y de la Orquesta Sinfónica de Tenerife el día 27 del mismo mes.

BEATRIZ FERNÁNDEZ AUCEJO

DIRECTORA

Comunicación: +34 618 54 68 62 - alexis@capicua-dg.com • prensabeatrizfernandezaucejo@gmail.com
www.beatrizfernandezaucejo.com

Beatriz Fernández Aucejo

Beatriz Fernández Aucejo (Païporta, Valencia) asiste y trabaja junto con otros directores destacados del panorama internacional como Juanjo Mena, Roberto Forés, Miguel Romea y Alondra de la Parra, realizando diversas colaboraciones. Su debut junto a la Orquesta de Valencia en 2015 marca el punto de partida con el mundo profesional al que han seguido colaboraciones y conciertos con numerosas orquestas como la de la Región de Murcia, Navarra, ADDA Simfònica de Alicante, Comunidad Valenciana, Gran Canaria, Extremadura, Bilbao, Castilla y León, Córdoba, Granada, Illes Balears, Málaga o con la Banda Municipal de Barcelona, formación en la que fue subdirectora durante dos temporadas.

En la Orquesta Filharmònica de la Universitat de València fue directora titular artística y musical durante cinco temporadas (2018-2023) y participó en el Festival Internacional de Música Cancún. Estudió con los directores Joshard Daus en la Universidad de Mainz, Peter Gülke en la Universidad Mozarteum, Michel Tabachnik en la Accademia Musicale Chigiana y el posgrado en repertorio contemporáneo en el Conservatorio della Svizzera Italiana en la ciudad de Lugano junto al maestro Arturo Tamayo, habiendo participado también en la Academia de Ópera Italiana Riccardo Muti y la Academia del Festival Aix-en-Provence.

Fernández Aucejo ha sido reconocida con galardones como el Premio 9 d'Octubre (2024) del Ayuntamiento de Païporta por su trayectoria y brillante carrera, la Batuta de Oro (2021), otorgado por la Diputación de València después de haber ganado tres primeros premios con Mención de Honor en el Certamen Provincial de Bandas de València; el Clars de Llum (2021) de la Universitat de València que destaca con esta distinción el compromiso con la Cultura Musical por la entrega y trabajo que realiza en la Orquesta Filharmònica de la Universitat de València; y el Isabel Ferrer (2015), otorgado por la Generalitat Valenciana, en la categoría de Bienestar e Igualdad, como mujer de referencia en su campo profesional, entre otros.

■ FOTOGRAFÍAS**■ 01 L'Auditori. OBC. Toy Box © May Zircus.jpeg**

Pie de foto: La directora Beatriz Fernández Aucejo dirige a la Orquesta Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC) en un ensayo de *Toy Box*. Autor: May Zircus / L'Auditori

■ 02 L'Auditori. OBC. Toy Box © May Zircus.jpg

Pie de foto: La directora Beatriz Fernández Aucejo dirige a la Orquesta Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC) en un ensayo de *Toy Box*. Autor: May Zircus / L'Auditori

■ 03 L'Auditori. OBC. Toy Box © May Zircus.jpeg

Pie de foto: La directora Beatriz Fernández Aucejo dirige a la Orquesta Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC) en un ensayo de *Toy Box*. Autor: May Zircus / L'Auditori

■ 04 Beatriz Fernandez Aucejo 8426 © May Zircus.jpg

Pie de foto: La directora Beatriz Fernández Aucejo. Autor: May Zircus



BEATRIZ FERNÁNDEZ AUCEJO

DIRECTORA

Comunicación: +34 618 54 68 62 - alexis@capicua-dg.com • prensabeatrizfernandezaucejo@gmail.com
www.beatrizfernandezaucejo.com

■ VIDEOS y AUDIOS

- **Beatriz Fernández Aucejo. Discurso y concierto con la San Diego Symphony Orchestra**
<https://we.tl/t-geqV7f5ace>

- **Beatriz Fernández Aucejo. Concurso de Dirección Internacional *La Maestra*. París**
<https://youtu.be/HBCWM0MJ1Ag?si=DA0ikjY5GIY1WlGr>

- **Claire Gibault & Beatriz Fernández Aucejo (a partir del minuto 52.30).**
ARTE concert. Philharmonie de Paris
<https://youtu.be/Q-p-ckwutml?si=pbSbrym2veU9MC-B>

- **Claire Gibault & Beatriz Fernández Aucejo (a partir del minuto 41.15).**
ARTE concert. Paris Mozart Orchestra
<https://www.arte.tv/it/videos/114117-000-A/nova-mondo/>

■ DOCUMENTACIÓN

- **Beatriz Fernández Aucejo**
<https://www.beatrizfernandezaucejo.com/es/>

- **L'Auditori de Barcelona. *Toy Box***
<https://www.auditori.cat/ca/esdeveniment/familiar-toy-box-2024-25/>
<https://www.auditori.cat/ca/handprogram/toy-box/>
<https://www.auditori.cat/ca/toybox/>

- **Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC)**
<https://www.auditori.cat/artist/obc/>

- **Philharmonie de Paris**
<https://demos.philharmoniedeparis.fr/la-vie-fantastique-olympiade-culturelle-demos-grenade.aspx>
<https://demos.philharmoniedeparis.fr/default.aspx?lg=en-US>

- **Josette Baiz. Grupo Grenade**
<https://www.josette-baiz.com/>

MÁS INFORMACIÓN Y CONTACTO DE BEATRIZ FERNÁNDEZ AUCEJO:

- Beatriz Fernández Aucejo
prensabeatrizfernandezaucejo@gmail.com

- Alexis Moya
Comunicación
Teléf. +34 618 54 68 62